

IVT-5410VFG

Instalační manuál



Vysoké rozlišení,
Venkovní Bullet IR LED kamera

Před vlastní instalací si prosím důkladně přečtěte tento
instalační manuál.

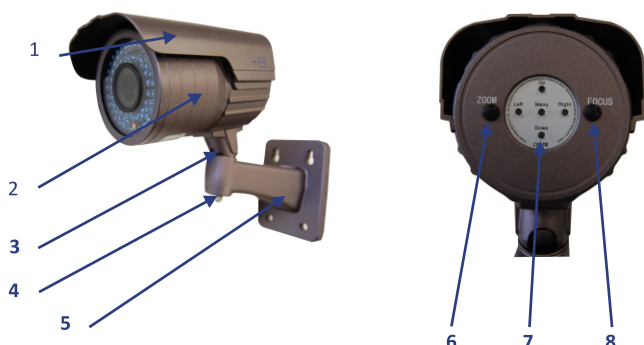
Vlastnosti

- SONY 1/3" CCD snímací prvek s vysokým rozlišením
- 550 TV řádků
- Světelná citlivost 0 LUX IR LED zapnuto
- 48 ks IR LED
- IR dosah 40 m
- Varifokální, f=4-9mm, úhel 61,93°-29,86° F 1.4
- Volitelný úhel (IVT-5410VFGW) Varifokální, f=2,8-12 mm
- Manual Iris Objektiv
- OSD menu
- Konzole pro neviditelné připojení kabelů
- Úhel viditelnosti a ostrost optiky externě nastavitelné
- Stupeň krytí IP 66
- AGC;2DNR,DWDR,HLC
- Hmotnost 1275 g
- Ochrana proti přepólování a odolnost proti růstu napětí až do 15 V

Specifikace

	IVT-5410VFG
Snímací prvek	SONY 1/3" CCD s vysokým rozlišením
Video formát	PAL
Systém načítání	2:1 s prokládaným řádkováním
Frekvence	28,375 MHz
Rozlišení	550 TVL řádků
Shutter rychlost	1/50 – 1/100 000 sec
Poměr signál/šum	Více než 60 dB
Synchronizační systém	Interní
Světelná citlivost	0 Lux (IR LED zapnuty)
IR dosah	40 m
Objektiv, úhel viditelnosti	Mpix. Varifokální, f=4-9mm(61,93°-29,86°)F1.4 Manual IRIS Volitelný IVT-5410VFGW, Varifokální, f=2,8-12mm
AGC/OSD menu	Max40dB /ano
Video výstup	Kompozitní 1.0 Vp-p (75 Ohm)
Napájecí napětí	DC 12 V ± 10 %
Odběr proudu	275 mA
Provozní teplota	-10 °C ~ +45 °C
Provozní relativní vlhkost	90 %RH max.
Stupeň krytí	IP 66
Rozměry	152*88*86 mm (šířka/výška/hloubka)
Hmotnost	1275 g

Součásti kamery



- 1 - stříška
- 2 - tělo kamery
- 3 - kloub pro natočení kamery
- 4 - šroub
- 5 - konzole
- 6 - nastavení ohniskové vzdálenosti
- 7 - vstup a pohyb v menu
- 8 - nastavení ostření

Připojení kamery



Kameru připojíme k napájení 12 V DC a snímáči videa dle obrázku.

OSD menu

SETUP:

OBJEKTIV:

1. Přesuňte kurzor na položku LENS a nastavte požadovanou hodnotu tlačítky vpravo a vlevo: MANUAL: manuální nastavení clony; DC: clona nastavená automaticky napětím z kamery; VIDEO: clona nastavená automaticky podle intenzity videesignálu. (Kameru musí být typu Manual IRIS)

EXPOZICE:

1. Přesuňte kurzor na položku EXPOSURE a stiskněte tlačítko MENU.

2. Přesuňte kurzor na položku SHUTTER, a nastavte požadovanou hodnotu položky SHUTTER tlačítky vpravo a vlevo: 1/50, FLK, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/40000, 1/50000, 1/10000, 1/100000, AUTO.

3. Přesuňte kurzor na položku BRIGHTNESS a nastavte požadovanou hodnotu položky BRIGHTNESS tlačítky vpravo a vlevo: 0-255.

4. Přesuňte kurzor na položku AGC, a nastavte požadovanou hodnotu položky tlačítky vpravo a vlevo: 0-255.

5. Přesuňte kurzor na položku DWDR a nastavte požadovanou hodnotu položky tlačítky vpravo a vlevo: ON; OFF.

VYVÁŽENÍ BÍLÉ

1. Přesuňte kurzor na položku WHITE BAL a nastavte požadovanou hodnotu

položky WHITE BAL tlačítky vpravo a vlevo: MANUAL: manuální nastavení vyvážení bílé; ATW 1: automatické sledování vyvážení bílé; AWB: automatické vyvážení bílé; při nastavení MANUAL lze nastavovat teplotu barev manuálně.

BLC:

1. Přesuňte kurzor na položku BLC a nastavte požadovanou hodnotu položky BLC tlačítky vpravo a vlevo: OFF; BLC; HLC.

1. Přesuňte kurzor na položku BLC a nastavte požadovanou hodnotu položky BLC tlačítky vpravo a vlevo: OFF; BLC; HLC.set as HLC,

2. Při nastavení na BLC sami vybíráte BLC oblast a určujete nastavení

3. Při nastavení na HLC nastavte HLC hodnotu a režim.

BLC	
AREA SEL.	AREA1
AREA STATE	ON
GAIN	042
HEIGHT	004
WIDTH	003
LEFT/RIGHT	006
TOP/BOTTOM	005
RETURN	RET

HLC	
LEVEL	200
MODE	ALL DAY
RETURN	RET

DAY/NIGHT:

1. Přesuňte kurzor na položku D/N a nastavte požadovanou hodnotu položky D/N tlačítky vpravo a vlevo: AUTO; COLOR; BW.

D/N AUTO	
D/N LEVEL	240
D/N DELAY	3SEC
N/D LEVEL	230
N/D DELAY	3SEC
RETURN	RET

D/N B/W	
BURST	OFF
IR SMART	OFF
IR LEVEL	HIGH
RETURN	RET

DPC:

1. Přesuňte kurzor na položku DPC a můžete opravit trvale bílé body CCD snímáče (je nutné zakrýt objektiv).

SPECIAL:

1. Přesuňte kurzor na položku SPECIAL a stiskněte tlačítko MENU.

2. Přesuňte kurzor na položku CAM TITLE a nastavte požadovanou hodnotu položky TITLE tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON; název může být dlouhý až 15 znaků.

3. Přesuňte kurzor na položku MOTION a nastavte požadovanou hodnotu položky MOTION tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON. Pokud zvolíte ON, můžete nastavit: AREA SELECT: 4 oblasti; AREA DISPLAY: OFF; ON; HEIGHT: výška oblasti detekce pohybu; WIDTH: výška oblasti detekce pohybu; LEFT/RIGHT: pravá/levá strana oblasti detekce pohybu; TOP/BOTTOM: horní/spodní strana oblasti detekce pohybu; MOTION SENSITIVITY: citlivost detekce; VIEW: ON; OFF

4. Přesuňte kurzor na položku PRIVACY a nastavte požadovanou hodnotu PRIVACY tlačítky vpravo a vlevo: OFF/ON. Pokud zvolíte ON, můžete nastavit: AREA SELECT: 8 oblasti; AREA DISPLAY: OFF; ON; HEIGHT: výška oblasti soukromí; WIDTH: šířka oblasti soukromí LEFT/RIGHT: levá/pravá strana oblasti soukromí; TOP/BOTTOM: horní/spodní strana oblasti soukromí; COLOR: výplň oblasti soukromí.

5. Přesuňte kurzor na položku PARK. LINE a nastavte požadovanou hodnotu položky PARK. LINE tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON. Pokud zvolíte ON, nastavte položky LT, LB, RT a RB a šířku PARK. LINE. Pokud máte kameru nainstalovanou v zadu v autě, můžete toto využít při parkování.

IMAGEADJ:

1. Přesuňte kurzor na položku IMAGEADJ. a stiskněte tlačítko MENU pro vstup do nastavení.

2. Přesuňte kurzor na položku LENS SHAD. a nastavte LENS SHAD. tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON; Toto může stabilizovat obraz při otřesech kamery.

3. Přesuňte kurzor na položku 2DNR a nastavte 2DNR tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

4. Přesuňte kurzor na položku MIRROR a nastavte MIRROR tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

5. Přesuňte kurzor na položku FONT COLOR a nastavte FONT COLOR tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

6. Přesuňte kurzor na položku CONTRAST a nastavte CONTRAST tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

7. Přesuňte kurzor na položku SHARPNESS a nastavte SHARPNESS tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

8. Přesuňte kurzor na položku DISPLAY a nastavte DISPLAY tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

9. Přesuňte kurzor na položku NEG. IMAGE a nastavte NEG. IMAGE tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON;

COMMADJ:

1. Přesuňte kurzor na položku COMM ADJ a nastavte COMM ADJ. tlačítky vpravo a vlevo: OFF; ON

RESET:

1. Přesuňte kurzor na položku RESET, a stiskněte tlačítko MENU pro vstup do nastavení.

RESET	
FACTORY	RETURN
RESET	RET

COVER THE LENS THEN PRESS ENTER KEY	
SPECIAL	
CAM TITLE	ON
MOTION	OFF
PRIVACY	OFF
PACK. LINE	OFF
IMAGE ADJ.	OFF
COMM ADJ.	OFF
LANGUAGE	ENGLISH
VERSION	10 10 28
RETURN	RET

MOTION	
AREA SELECT	AREA1
AREA DISPLAY	ON
HEIGHT	004
WIDTH	004
LEFT/RIGHT	002
TOP/BOTTOM	002
DEGREE	038
VIEW	ON
RETURN	RET

PRIVACY	
AREA SELECT	AREA1
AREA DISPLAY	ON
HEIGHT	032
WIDTH	032
LEFT/RIGHT	020
TOP/BOTTOM	016
COLOR	000
RETURN	RET

PARK. LINE	
LT	075
LB	027
RT	113
RB	170
F	039
N	064
T	007
RETURN	RET

IMAGEADJ.	
LENS SHAD.	OFF
2DNR	ON
MIRROR	OFF
FONT COLOR	000
CONTRAST	160
SHARPNESS	028
DISPLAY	CRT
NEG. IMAGE	OFF
RETURN	RET

FONT COLOR	
FONT	003
ID & TITLE	003
RETURN	RET

GRT ADJUST	
PED LEVEL	034
COLOR GAIN	176
RETURN	RET

CRT ADJUST	
PED LEVEL	045
PED LEVEL	028
COLOR GAIN	176
RETURN	RET

USER ADJUST	
PED LEVEL	045
PED LEVEL	028
COLOR GAIN	176
RETURN	RET

COMM ADJ.	
CAMERA ID	001
BAUD RATE	2400
PROTOCOL	PELCO-D
DISPLAY ID	OFF
ID POS	OFF
RETURN	RET

Service:

LDSZ Kft., organizační složka
Kudrnova 234/4a
150 00 Praha 5-Motol
Tel: +420 252 545 395
www.alarmsvet.cz